



## IMA PROJEKT CODES

Mittwoch bis Sonntag

Das Institut für Medienarchäologie (IMA) wird im Rahmen von Parque del Sol 2017 das Projekt „C o d e s“ mit geflüchteten Menschen umsetzen. Dabei realisieren lokale KünstlerInnen gemeinsam mit zB. syrischen MalerInnen, TeppichknüpferInnen, FotografInnen und NäherInnen künstlerische Projekte, u. a. ist auch der Künstler ONNO ENNOSON zu Gast. Er wird zusammen mit einem syrischen Asylbewerber eine Kalligrafiearbeit gestalten.

ima.or.at  
ennoson.klingt.org



### SEZKASTEN EXTERN MODUL I

#### FRAMER – GUILLERMO TELLECHEA (ARTOUTPUT.AT), DAVID PALME (SUBDRUCK)

Treffpunkt: Mittwoch & Donnerstag ab 13:00 im Schwarzen Raum, dann im Park verteilt. Dieses Jahr wird der Setzkasten Wien im **AUDIOLABOR MIT STEFAN VOGLSINGER** und darüber hinaus von Mittwoch bis Sonntag wirken und werken. Ein temporär eingerichtetes Experimentierlabor steht zur Verfügung – Orte finden für Bestrahlung / LED Analog-Projektor-Pimp-Projekt / Overheadprojektoren mit Siebdrucksieben gefüllt. Vorbeischaun ist für BesucherInnen möglich, allerdings ohne Workshopcharakter – learning by doing. [artscience.uni-ak.ac.at/people/herr\\_david\\_palme](http://artscience.uni-ak.ac.at/people/herr_david_palme) [www.artoutput.at](http://www.artoutput.at)

## LUMA.LAUNISCH

Ab Samstag Mittag wird dieses Jahr erfreulicherweise das *parque del sol*'sche Lamesland von Luma.Launisch bestrahlt. »Die visuelle Welt von Luma.Launisch, die Kombination von Realbild und Abstraktem – eine Melange aus realistischen sowie lyrisch verspielten Filmsequenzen. Durch Überlagerungen verschiedener Szenen verdichten sich alltägliche Geschichten zu poetisch filmischen Reisen.« Das sind schöne Aussichten. [www.lumalaunisch.com](http://www.lumalaunisch.com)



### MODUL 2 LITERATUR REPARATUR MIT CHORA MALIK & GILBERT WALT

Mittwoch bis Samstag jeweils von 15:00 - 15:30 im Freien Offene Schreibwerkstatt zur schriftlichen Filtrierung der Umgebung und literarischen Reparatur von bereits geschehenen Ereignissen. Zeitmaschine quasi! Ein Treffpunkt für Interessierte, die sich der Literaturreparatur anschließen wollen um einen kurzen Einblick in den Arbeitsprozess zu bekommen.

Anmeldung erwünscht – [workshops@lames.at](mailto:workshops@lames.at)



### MODUL 3: MERDA ELETTRONICA WORKSHOP MIT TOMMASO DETESTA & IRMA NEX

Donnerstag 13:00 - 18:00, Freitag 13:00 - 17:00

Anmeldung erwünscht – [workshops@lames.at](mailto:workshops@lames.at)  
Noisesequenzen in der Werkstatt bauen, die dann im Rahmen einer Präsentation lärmern werden.  
Präsentation: Freitag 19:00, Weißer Saal

Bühne/Deko: Installation **MAGIC LANTERN** von Stephan Petzl, Ernst Miesgang, Wolfgang Pilat

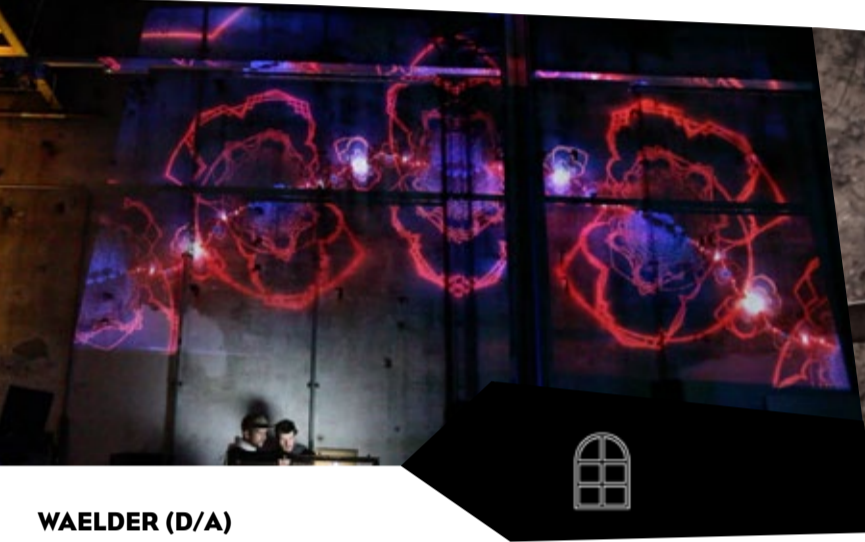
### CHANCHA VIA CIRCUITO (BUENOS AIRES, ARG.)

Freitag 19:00 Wo der Pfeffer wächst  
Pedro Canale, better known as his stage name Chancha Vía Circuito is a producer, DJ/remixer and composer, from Greater Buenos Aires, Argentina. Fusion of electronic music and cumbia is key factor of Chancha Via Circuito's music. [soundcloud.com/chanchaviacircuito](https://soundcloud.com/chanchaviacircuito)



### WÆLDER (D/A)

Freitag 23:30 Schwarzer Raum  
Die Electronica von WÆLDER oszilliert zwischen Ambient, Noise und Pop, sie schrammt an weirdem Folk und LoFi und klingt dabei so organisch, dass man sie atmen hören kann. Ihre Beats und Synthies bauen Landschaften aus schroffen Felsen und moosigem Grund, auf denen es wimmelt und kriecht – feucht-warm, magisch, eigenartig und harmonisch wie das Leben selbst. Obskure Samples, Stimmen, field recordings, genauso wie zahllose Instrumente.. [www.waeldermusic.com](http://www.waeldermusic.com)



### LAUT FRAGEN

Freitag 21:00 Live Performance Hofbühne  
Laut Fragen ist ein anarcho-surrealistisches Musik- und Performanceprojekt von Maren Rahmann und Didi Disko, das sich im Spannungsfeld von Post-Punk, experimenteller Elektronik und Pop bewegt. Während der Schwerpunkt der Texte bei Gesellschaftskritik und Utopie liegt, ist der Sound von einem stetigen Wandel, einer permanenten Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten und Grenzüberschreitungen geprägt. [www.facebook.com/lautfragen](https://www.facebook.com/lautfragen)



### KETTE

Freitag 22:00 Interdisziplinäre Performance Schwarzer Raum  
Agnes Distelberger, Linda Partaj, Karin Cheng, Elena Catalina, Martin Lobera und Emanuel Krippelstätter  
Die fünf KünstlerInnen arbeiten innerhalb des Programms »Artist in Residenz« eine Woche intensiv an einer interdisziplinären Kettenreaktion. Ausgangspunkt dafür sind drei Bilder der bildenden Künstlerin Linda Partaj. Die Tänzerinnen und Performerinnen Agnes Distelberger und Karin Cheng bringen die statischen Arbeiten in Bewegung und diese werden mit Video von Elena Lobera festgehalten. Die Aufnahme der Körper in Bewegung werden der Ausgangspunkt für Musiker Emanuel Krippelstätter, welches er wiederum vertont. Auch Linda Partaj untersucht die Aufnahme und bringt sie mit grafischen Elementen – in Glas geritzt – vor Ort um sie mit Licht und Schattenspielerei wieder auf die tanzenden Körper zu bringen. Bei Lames treffen die fünf für eine Woche wieder aufeinander um die Vorbereitungen performativ im Raum umzusetzen. Martin Lobera dokumentiert den Prozess des Weiterreichens der Woche im Park und ist so das filmische Auge der Verformung. KETTE ist ein interdisziplinäres Kunstprojekt, das sich organisch über statische Momente entwickeln darf.



### MONSTERFRAU

Freitag 00:30 Schwarzer Raum  
DJ Set Performance von Lena Wicke-Aengenheyster.  
»Sie ist die Göttin der ersten Minute. Was hat sie zu sagen? Queen Mother begreift ihren Körper als Kapital. Es geht um Wertigkeiten, um Geld, um Unendlichkeit, um Souveränität.« [www.staatsaffaire.com](http://www.staatsaffaire.com)



### THE MADMAN

Samstag 18:00 Zirkus im Mammutwald  
Inspired by the poem the madman of Kahlil Gibran makes Ralph Öllinger the madman. Who am I? Who do I want to be? And why ... Ralph is a circus performer specialised in ball juggling, living in the Netherlands, with his roots in Austria. [www.facebook.com/ralphtheman](https://www.facebook.com/ralphtheman)



### WANDL (AFFINE RECORDS)

Samstag 19:30 Hofbühne  
Wandl am Ort des Wandls – mit dem Debütalbum »It's All Good Tho« und LIVE unter dem Dach der Trauerweide. [affinerecords.com/artists/wandl](http://affinerecords.com/artists/wandl)

### LESUNG DANIEL WISSER

Samstag 18:30  
Jazzheuriger  
Daniel Wisser ist Musiker, Schriftsteller und einer der eigenwilligsten Künstler seiner Generation. Mit seinem neuen Roman »Löwen in der Einöde« ist Daniel Wisser eine lakonisch-melancholische Hommage auf das kleine Leben gelungen.



### THERES TERROR (MENOPHIAS)

Samstag 22:00 Schwarzer Raum  
» ... bewegt sich eklektisch zwischen House Techno und Electro und spielt (Club)sets, die sich je nach Laune an einem Ende dieser Spektren verdichten. Sie unterstützt die Plattform Femdex ([femdex.net](http://femdex.net)) organisatorisch und veranstaltete im Kollektiv kürzlich das erste »Utopia 3000« im Wiener EKH.«



### DORIAN CONCEPT (AFFINE RECORDS / NINJA TUNE)

Samstag 21:00 Hofbühne  
Wir freuen uns sehr, dass Dorian Concept heuer beim Parque del Sol zu Gast ist. »There is a certain element of playfulness and wonder that can be heard in the music of the Viennese-born, self-taught multi-instrumentalist and producer Oliver Thomas Johnson, aka Dorian Concept.« [ninjatune.net/artist/dorian-concept](http://ninjatune.net/artist/dorian-concept)



lames alaikum  
**parque del sol 17**  
symposium of interdisciplinary art

[www.lames.at](http://www.lames.at)



Foto©Shaun Bloodworth